

素质，促进人的全面发展，引导人们明大德、守公德、严私德。深化群众性精神文明创建活动，广泛开展“我们的节日”主题实践活动，弘扬中华优秀传统文化，传承传统美德。开展以劳动创造幸福为主题的宣传教育，深化“传家训、立家规、扬家风”活动，弘扬时代新风，共筑美好生活梦想。弘扬诚信文化，推进诚信建设。将志愿服务融入社会治理，完善“红细胞”志愿服务体系，做大志愿服务事业，打造志愿服务品牌，建强“10+N”专业志愿服务队，广泛开展志愿服务关爱行动。健全文明乡风管理机制和工作制度，积极倡导婚事新办、丧事简办、孝亲敬老，持续推进殡葬改革和移风易俗。完善舆论监督制度，加强网络文明建设。完善文明城市建设长效机制，巩固文明创建成果。

第八章 全面提升公共文化服务水平

围绕建设“文化乡村、书香新县”，坚持公共文化服务公益性导向，深入推进文化体制改革，统筹推进公共文化服务均衡发展，积极构建覆盖城乡、便捷高效、均衡发展的现代公共文化服务体系，更好满足人民群众高品质文化需求。

第一节 构建现代公共文化服务体系

加大公共文化服务体系建设投入，创新公共文化供给方式，搭建公共文化活动平台，促进基本公共文化服务标准化、均等化，全面完成全省公共文化服务体系示范县创建任务。推进公

公共文化设施网络建设，深化文旅融合发展，紧扣“十个一”建设目标，重点围绕《大别山（新县）“百村传承、百村振兴”三年行动计划》确定的50个红色旅游村，建成一批驿站，打造特色“文旅融合”阵地，推动公共服务全覆盖，加快公共文化服务数字化网络化建设。构建县、乡、村三级文化服务中心体系，县有融媒体中心，乡有文化馆、图书馆分馆，行政村有综合文化服务中心。推动“场长制”“总分馆制”走深走实，形成特色品牌。实施文艺精品创作工程，建立“文艺骨干包村制度”，挑选文艺精干力量，每人带领一支队伍、联系一个村、承包一个广场，根据群众需求有针对性地提供公共文化服务；推行“民间文艺团队星级管理制度”，加大对民间文艺团体的扶持力度，提高社会文艺团队整体素质。实施文化惠民工程，更好发挥档案馆、图书馆、博物馆、文化馆等作用，围绕文化、旅游、体育融合发展，持续开展丰富多彩的文体活动，包括常态化的红城文艺轻骑兵、广场舞大赛、红城好声音、大别山乡村旅游文化节、国家登山健身步道联赛等大型活动和赛事，真正实现“天天有活动、人人能参与”目标，构建主客共享、文旅共荣的文化旅游发展大格局。

第二节 创新公共文化管理体制和运行机制

建立健全党委领导、政府管理、部门协同的公共文化服务体系建设协调机制，建立事业单位法人治理结构，推动各级公共图书馆、文化馆、博物馆、档案馆等组建理事会，健全决策、

执行和监督机制。创新建设运营机制，运用市场手段引入社会力量，增强公共文化设施的吸引力，持续提升公共文化服务效能与设施运营管理。发挥城乡基层群众性自治组织的作用，推动开展公共文化服务参与式管理，健全民意表达和监督机制，引导城区居民和村民参与公共文化服务项目规划、建设、管理和监督，扎实推进文化志愿服务，制定政府公共文化服务考核指标，作为考核评价领导班子和领导干部政绩的重要内容。

第三节 加强红色文化和传统文化传承和创新

统筹推进全县 365 处革命遗址遗迹保护和展示利用，发挥大别山革命老区在全国红色基因库中的重要作用，推动大别山鄂豫皖革命文物片区纳入长征国家文化公园重点项目，积极争取建设大别山红色文化公园。深入挖掘大别山革命精神，围绕“红色传承”“星火燎原”“浴血抗战”“千里跃进”“红旗不倒”“不忘初心”六大主题，统筹谋划新建、改造提升一批红色基因库项目，建成集教育、培训、研学、展演、旅游为一体的爱国主义研学游基地。发挥革命博物馆、纪念馆、党史馆、烈士陵园等红色基因库作用，讲好鄂豫皖苏区红军重要诞生地和“28 年红旗不倒”等红色故事。加大重点红色景区投入力度，深度开发红色主题鲜明、内容生动有趣的“红色+”新项目，高标准打造提升一批富有感染力、震撼力的红色旅游经典景区。加快推进箭厂河革命旧址群景区、红色首府景区创建工作。继续把“小小讲解员进景区”这一红色品牌做大做强，培育出一

批爱党爱国的中小學生讲解員人才，着力打造全國知名的紅色文化傳承示範區。深入挖掘“豫風楚韻”文化特色，打造一批農耕文化展館、村史館、科普館等非遺保護傳習場館，新建一批非遺扶貧工場、非遺展示館、非遺研學基地，舉辦特色非遺展示展演活動，積極申報一批國家和省、市級非遺項目，培育一批非遺傳承人，完善四級非遺名錄體系，推進“九鋪十八坊”非遺傳承示範區建設，叫響新縣非遺文化品牌。

第九章 加快构建现代文化产业体系

立足新縣文化資源及產業基礎優勢，深化文化與旅遊、創意、體育、科技等融合發展，推動特色文化資源產業化發展。

第一节 打造文化旅游产业品牌

打造“一城三線”全域旅遊精品線路，完善提升“九鎮十八灣”景點，叫響“九鎮十八灣全域游新縣”旅遊品牌，形成在國際國內有影響力的、以大別山“紅色+鄉村”為特色的全域旅遊目的地和示範區。加快鄉村旅遊品牌培育，創建一批全國鄉村旅遊重點村、省級鄉村旅遊特色村、省級生態旅遊示範鄉鎮、省級休閒觀光園區、省級精品民宿、省級鄉村旅遊經營單位、省級旅遊扶貧示範戶等省級以上旅遊品牌。積極引進文化旅遊創意團隊，加速文化旅遊特色產品的研發和推廣，培育一批省級以上旅遊商品品牌。

第二节提升文化创意产业水平

充分挖掘红色文化、民俗文化、茶文化以及非遗文化等特色文化资源，深入开展文创活动、开发文化产品，着力打造引领型、示范型、标杆型文创产业亮点。重点加强文创载体平台建设，规划建设5-10个文创产业园、文创特色村、文创设计馆、文创工坊等文创载体，打造全市文创新地标，集聚一批知名文创企业和文创大师。加快推进新县曹勇艺术梵谷项目建设。加强特色文创产品制作，着力开发设计具有新县特色的旅游纪念品、工艺美术品和贴近生活的实用工艺品等文创产品。

第三节 创新发展文化演艺产业

实施文艺精品创作工程，依托红色文化、非遗文化等特色文化资源开展文学、影视、演艺和动漫作品创作。重大完善演艺娱乐基础设施，培植新县本土的文化消费群体和文化演艺市场，推动文化演艺产业繁荣发展，加快推出历史舞台剧实景演出，打造《红色大别山》、《英雄母亲》等一批红色实景演出剧目；继续加大支持新闻出版、影视制作、动漫制作、文化信息传输服务、文化信息咨询服务等以内容为核心的文化产业项目，积极培育发展网络文学、网络直播、短视频等新业态，促进文化产业发展。

专栏 5：“十四五”时期文化新县重大建设项目

大别山红色基因库建设项目。以红色传承、星火燎原、浴血抗战、千里跃进、红旗不倒、不忘初心为六大主题，主要对鄂豫皖苏区首府革命博物馆、烈士陵园、

专栏 5：“十四五”时期文化新县重大建设项目

抗日名将高敬亭故居、叶成焕将军故居、韩明柱将军故居进行改造提升，新建大别山精神陈列馆、鄂豫皖苏区革命根据地党史馆、浴血抗战纪念馆、柴山保革命根据地纪念馆、千里跃进纪念园、不忘初心陈列馆、“列宁号”起飞地纪念馆、红旗不倒中心地（卡房乡）纪念馆等，实施红色首府革命旧址群、箭厂河革命旧址群、陈店乡革命旧址群保护修复、红旗不倒中心地革命旧址群保护修复、大别山红军城主题公园（西南片），配套红色基因库关键节点交通连接基础设施建设。

历史革命旧址及文物保护工程。争取革命旧址保护利用项目资金，对中国工农红军红二十五军司令部旧址、中国工农红军第一军司令部旧址、吴焕先故居及相关文保单位本体保护和环境整治工程，

新县公共文化服务设施建设项目。规划建设新县文化馆、新县非物质文化遗产传承中心，含群众活动用房、业务用房、管理用房、辅助用房、室外场地、建筑设备及能容纳 2000 人的综合文艺演出大厅等；以县城社区为单位，建设 20 个城市书屋。项目总占地面积 30640 m²（约 46 亩），总建筑面积 26000 m²。

大别山红色文化演艺中心建设项目。规划建设建设大别山文化演艺中心主体建筑 2 座，其中主楼 3 层，建筑面积 20000 m²；副楼建筑 2 层，建筑面积 4000 m²。策划以弘扬大别山精神为主题的大型情景剧《红色大别山》，包括节目创编、导演团队、舞美装置制作，同时配套剧院设计、建筑装修安装、景观工程等。

大别山红廉文化园景区改造提升工程。新建 1500 平方米生态停车场两处，绿化 3000 平方米，旅游公厕两座，建设村史馆一座，配套建设游客服务接待中心及游客购物、体验设施。实施听荷轩二期工程，打造精品水上民宿 12 套。

第五篇 全面推进城乡贯通，建设全省城乡融合发展示范县

坚定不移地推进以人为核心的新型城镇化，全面实施乡村振兴战略，强化以工补农、以城带乡，推动形成城乡融合发展的新格局。

第十章 全面实施乡村振兴战略

坚持把解决好“三农”问题作为重中之重，全面实施乡村振兴战略，强化以工补农、以城带乡，以农村改革为动力，促