

新县文化广电和旅游局文件

新文广旅字〔2025〕90号

签发人：汪宗军

办理结果：B

关于对县政协第080号提案的答复

阮贞、金佩云委员：

您们提出的“关于充分挖掘地方特色，发挥好地方艺术人才作用，助力新县旅游业高质量发展的建议”提案收悉。现将具体答复如下：

一、破解内容形式单一，强化“双创”实效。

（一）内容创新：深挖红色基因与时代融合。一是联合党史研究室、文艺创作者，以新县红色故事为蓝本，打造地灯戏新剧，融入革命历史场景、人物对话，用戏曲讲好红色故事。二是推出“方言+普通话”双版本剧目，保留传统韵味同时降低理解门槛；三是利用短视频形式，制作地灯戏“名场面”片段，在抖音、视频

号等平台传播，吸引年轻群体。

（二）双创赋能：构建“文化+产业”生态。一是设计地灯戏卡通形象、戏曲纹样文创（如笔记本、书签、非遗盲盒），授权本地企业生产，在景区、电商平台销售，延伸文化价值。二是打造地方戏传播平台，如，将千斤地灯戏传习所打造“地灯戏研学工坊”，开发延伸出戏曲化妆体验、剧本围读等研学产品；三是支持民间团体发展，如鼓励千斤杨摆柳艺术团开展定制化演出（如景区沉浸式互动剧、企业团建文化活动），拓宽增收渠道。

二、补全系统化建设短板，夯实传承根基。**一是成立专项工作专班：**由文旅局牵头，新县公共文化事务中心协同，组建“地灯戏保护发展小组”，制定《新县地灯戏五年保护规划》，明确剧目整理、人才培养等任务。**二是数字化资源留存：**开展老艺人技艺“抢救性记录”，建立地灯戏音频、视频、剧本数据库，目前新县省级、市级非遗项目的文字、图片、视频已完成填报，实现文化资源活态传承，可登录《河南非遗一张图》查询。**三是人才“引育留用”：**每年定期举办地灯戏培训班，吸引众多爱好者前来学习，为地灯戏传承与发展注入源源不断的新生力量，让这门根植于乡土的非遗艺术在代际传递中焕发时代光彩；为提升传承人的专业技术，邀请专家学者为非遗传承人提供培训和指导，帮助他们提升技艺水平和创新能力，鼓励非遗传承人与现代科技相结合，探索新的传承和发展方式。

三、升级景点体验，打造沉浸式文旅标杆。以“地灯戏活化传承，赋能文旅升级”为核心，聚焦新县红色景区、生态景区两

大板块，在五一、十一及重要节假日，打造“常态展演+沉浸互动”的非遗体验矩阵，让地灯戏成为景区差异化竞争力。2025年五一假期，在西河湾、田铺大湾举办了8场非遗进景区活动，吸引了众多游客驻足观看。

感谢委员们对新县传统文化和地方戏发展的关注，地方戏曲的传承与发展需要政府、社会各方面的共同努力，我们将充分吸纳委员们提出的意见建议，通过加强人才培养、加大资金投入、推动科技融合和产业融合等措施，进一步促进我县地方戏曲的高质量传承与发展，让更多人了解和喜爱这一中华优秀传统文化瑰宝。


联系单位：新县文化广电和旅游局

联系电话：0376-2987549

联系人：肖虹



2025 年县人代表建议、政协委员提案办理情况〈征询意见表〉

建议编号		承办单位	新县文广旅局	满意程度	满	意	基本满意	不满意
提案编号	第080号				√			
标 题	关于充分挖掘地方特色，发挥好地方艺术人才作用，助力新县旅游业高质量发展的建议。							
意 见	代表（委员）签字：  2025 年 8 月 25 日							
备 注	1.承办单位请将此表与答复文件一同寄给有关代表、委员； 2.请代表、委员在“满意程度”的三个选项中选择一项，在下面相应的空格中打“√”； 3.具体意见请填写在“意见”栏中，内容较多可附页； 4.请代表、委员将此表及时反馈给办理单位，由办理单位汇总交给县效能建设服务中心。							

2025 年县人大大代表建议、政协委员提案办理情况《征询意见表》

建议编号	承办单位		新县文广旅局	满意程度	满	意	基本满意	不满意
提案编号	第080号				满	意		
标题	关于充分挖掘地方特色，发挥好地方艺术人才作用，助力新县旅游业高质量发展的建议。				✓			
意见	<p>代表(委员)签字: <i>PZ俊</i></p> <p>2025年8月25日</p>							
备注	<p>1.承办单位请将此表与答复文件一同寄给有关代表、委员；</p> <p>2.请代表、委员在“满意程度”的三个选项中选择一项，在下面相应的空格中打“√”；</p> <p>3.具体意见请填写在“意见”栏中，内容较多可附页；</p> <p>4.请代表、委员将此表及时反馈给办理单位，由办理单位汇总交给县效能建设服务中心。</p>							